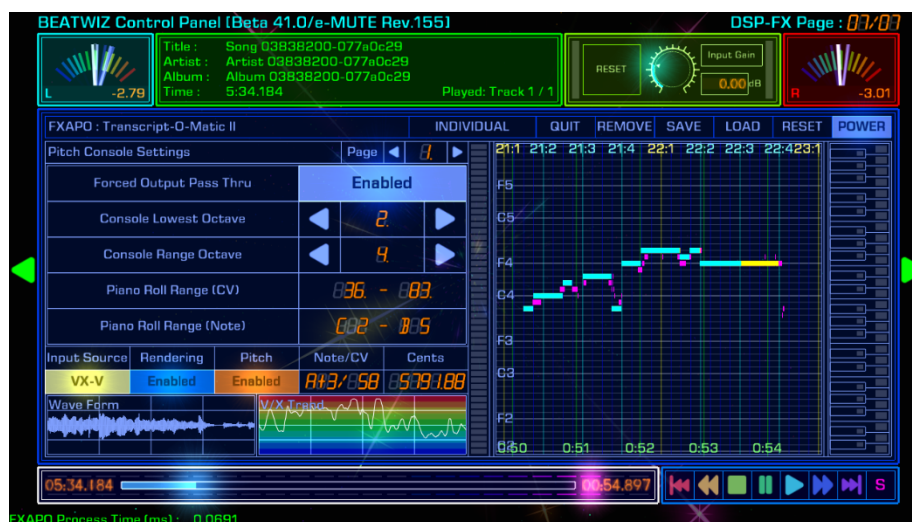


2019年9月10日  
株式会社CRI・ミドルウェア  
(コード番号：3698、東証マザーズ)

## CRIの楽曲解析ミドルウェア「BEATWIZ」 2019年大型アップデートで、自動採譜が可能に ～東京ゲームショウ2019でデモ披露～

ゲーム開発向けに音声・映像のミドルウェアブランド CRIWARE®を展開する株式会社CRI・ミドルウェア（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：押見正雄、証券コード：3698、以下「CRI」）は、超高速・高精度な楽曲解析を実現するミドルウェア製品「BEATWIZ®（ビートウィズ）」において、新たに自動採譜機能を追加するなど、2019年大型アップデートを実施しました。

今回の大型アップデートにより、従来からの超高速・高精度なビート解析機能に加え、自動採譜や音楽の情感情報を得られる機能が加わり、楽曲に同期した演出・制作がさらに行いやすくなりました。



### ■超高速・高精度 楽曲解析ミドルウェア「BEATWIZ」の主なアップデート機能

#### ① CRI独自の解析機能を持つ、情感楽譜転写エンジン「eMUTE」(Emotional Music Transcription Engine)により、高精度な「自動採譜」を実現。

精度と汎用性をより一層高めたボーカル分離機能と、人間の歌声の特性を捉えた強力な補正機能により、歌入りの曲を入力するだけで、ボーカル部分の楽譜が出力される「自動採譜」を実現しました。

## NEWS RELEASE

### **② C R I 独自のボーカル解析プロセッサ (WOTW) により、情感あふれる楽譜の出力が可能に。**

eMUTE に付属した、独自の様々なボーカル解析プロセッサにより、単なる音符情報に加え、息継ぎ（ブレス）検出、装飾・強弱・表現記号を付けた、情感あふれる楽譜が出力可能となりました。

また、楽譜で解析結果が得られるため、A メロ、B メロ、サビなどのフレーズ構成精度も大幅に向上し、さらに調号（ハ長調などの情報）や、音階（演歌・琉球民謡などの情報）の検出も可能になりました。

### **③ リアルタイムビート解析エンジンをさらに高精度化。ついにストリーミング音楽でも拍子情報が取得可能に。**

リアルタイムビート解析エンジンを改良した結果、従来ストリーミング音楽では判定が難しかった「拍子情報（拍子数と 1 拍目（ダウンビート）の位置）」が取得できるようになりました。

### **④ 従来からのビート解析エンジンもさらに高精度化。打ち込み系の曲ならば、ほぼ 100%の正答率に。**

従来からのファイル単位のビート解析エンジンもさらに高精度化し、誤検出率が大幅に低減し、最近の打ち込み系の曲の BPM 値ならば、ほぼ 100%の正答率を得ることが可能となりました。

これら①～④の一連の処理は安価な PC、スマホ、組込み機器等の限定された計算資源しか持たないハードウェアでも軽量にかつリアルタイムで実行できるので、ストリーミング音楽の解析にも適しています。（一部機能を除く。）

#### ■ BEATWIZ の用途例

- ・自分の好きな音楽で楽しめる「音楽ゲーム」の制作に。
- ・音楽に同期した演出を制作するための工数をできるだけ削減したいプロジェクトに。
- ・ファイル単位に加え、ストリーミングや環境音楽に反応する照明、振動、DJ/VJ 器具などの制御に。
- ・いわゆる「耳コピ」のサポートツールとして。

また、今回のアップデートで曲のプレビュー切り出しの自動設定なども可能になりました。工夫次第で応用できる用途は無限に広がります。

#### ■ BEATWIZ について

BEATWIZ は、楽曲を入力するだけで、テンポ（BPM=Beats Per Minute、速さ）、ビート（拍子）、サビ（盛り上がり）などの情報を瞬時に解析・検出する、超高速かつ高精度な楽曲解析ミドルウェアです。

詳細は以下 URL をご参照ください。

<https://www.cri-mw.co.jp/product/amusement/beatwiz/index.html>

## NEWS RELEASE

### ■「東京ゲームショウ 2019」でデモを披露

2019年9月12日から幕張メッセで開催される日本最大のゲーム見本市「東京ゲームショウ 2019」のCRIブースにて、最新版「BEATWIZ」のデモを披露します。

イベント名称 : 東京ゲームショウ 2019 ビジネスデイ  
イベント会場 : 幕張メッセ (ブース: 4ホール 4N-13)  
CRI出展日時 : 2019年9月12日(木)~13日(金) 10:00~17:00  
CRI出展概要 : <https://www.cri-mw.co.jp/event/2019/tgs.html>

### 【株式会社CRI・ミドルウェアについて】

「音と映像で社会を豊かに」を企業理念として、主に音声・映像関連の研究開発を行い、その成果をミドルウェア製品ブランド「CRIWARE」として、ゲーム分野や組込み分野を中心にさまざまな分野に展開しています。CRIは、「CRIWARE」を通じて、ユーザビリティの向上、クオリティ向上のための技術やソリューションを提供し、開発者の皆様の課題解決をサポートするとともに、エンドユーザーのユーザビリティの向上をサポートしてまいります。

<https://www.cri-mw.co.jp/>

※「CRI」、CRIWAREロゴ、「CRIWARE」、「BEATWIZ」は、日本およびその他の国における株式会社CRI・ミドルウェアの商標または登録商標です。

※その他、文中に記載されている会社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。

以 上

|   |   |
|---|---|
| <p>本リリースに関するお問い合わせ先<br/><b>株式会社 CRI・ミドルウェア</b><br/>広報担当<br/>E-mail : <a href="mailto:press@cri-mw.co.jp">press@cri-mw.co.jp</a><br/>URL : <a href="https://www.cri-mw.co.jp/">https://www.cri-mw.co.jp/</a></p> | <p>製品に関するお問い合わせ先<br/><b>株式会社 CRI・ミドルウェア</b><br/>営業担当<br/>Web フォーム (ゲーム開発向け) :<br/><a href="https://www.cri-mw.co.jp/contact/">https://www.cri-mw.co.jp/contact/</a></p> |
|---|---|